



Montag, 14.06.2021 - 00:00 3 min

Pfungstadt: Seiltanz im Schwimmerbecken

Der Film „Nicht vom Beckenrand springen“ des Circus Waldoni kommt in Pfungstadt gut an

Von **Claudia Stehle**



Finja Behle (links) und Jona Katzenmeier zeigen in dem Film „Nicht vom Beckenrand springen“ des Circus Waldoni Seiltanz im Schwimmerbecken des ehemaligen Pfungstädter Hallenbads. (Foto: Circus Waldoni)

PFUNGSTADT - Selten standen zuletzt so viele Autos auf dem Parkplatz des seit langem geschlossenen Bade-Sauna-Parks in Pfungstadt wie am Samstagabend, als hier der Film „Nicht vom Beckenrand springen“ des Circus Waldoni seine Premiere vor maximal 200 geladenen Gästen hatte. Das verlassene Bad war zuvor bei den Dreharbeiten zur Kulisse dieses ungewöhnlichen Projekts geworden, an dem 26 junge Artisten mitgewirkt haben.

Bei ihrer Ankunft wurden die Besucher auf dem Parkplatz von den drei jungen Stelzenläuferinnen Lisa, Anika und Lilli begrüßt, die sich dafür professionell herausgeputzt hatten. „Es ist einfach toll, wieder mal vor Publikum auf den Stelzen zu stehen und damit wieder einen Schritt in die frühere Normalität tun zu können“, sagt das Trio.

Die jungen Künstler aus der Variétégruppe des Circus im Alter ab 14 Jahren hatte sich entschieden, angesichts der langen Zeit ohne öffentliche Auftritte einen Film zu drehen mit ihren Beiträgen zu einem außergewöhnlichen Programm an dem selbst gewählten außergewöhnlichen Drehort im Pfungstädter Bad. „Der Film hat dabei alle unsere Erwartungen übertroffen“, berichtet David Lanza bei der Premiere, der zusammen mit Daniel Mathez für dieses Projekt zuständig war und den kurz zuvor fertiggestellten Film schon vorab gesehen hatte.

Es sei eine besondere Herausforderung gewesen, die Zirkuskunst auf Film zu bannen. „Aber wir hatten dafür ja auch ein Superteam und Tom Puskeiler, der für Kameraführung und Schnitt zuständig war, hat hier wirklich eine hervorragende Arbeit geleistet“, freut sich Lanza über das gelungene Werk mit rund 50-minütigen Spieldauer.

Für die Beteiligten war es eine Selbstverständlichkeit, zur Premiere an den ungewöhnlichen Drehort zurückzukehren, dessen besondere Raumangebote wie der Sprungturm im Außenbereich für Luftakrobatik, das leere Schwimmerbecken für Seiltanz und die Umkleidekabinen für Artistik genutzt wurden. Für die Open-Air-Premiere am Samstag war die Leinwand vor der früheren Sauna aufgebaut worden. Zur professionellen Filmaufführung hatte das Staatstheater Darmstadt dem Circus Waldoni einen leistungsstarken Beamer zur Verfügung gestellt. Vor der Leinwand standen die Zuschauerstühle im Halbrund. Zum Angebot gehörten dabei auch das gesellige Beisammensein der Besucher und ihre Bewirtung mit Getränken und kleinen sommerlichen Snacks vor dem Filmstart.

„Heute ist für uns ein total aufregender Tag und die Filmausschnitte, die ich bisher gesehen habe, haben bei mir wirklich für Gänsehaut gesorgt“, gesteht Gaby Zimmermann, die Pressesprecherin des Circus beim Dienst an der Theke. Sie verweist dabei darauf, das „Nicht vom Beckenrand springen“ nach diesem Abend bis auf weiteres kostenfrei auf dem Internetauftritt des Circus www.waldoni.de angeschaut werden kann. „Über Spenden der Zuschauer würden wir uns wirklich freuen“, sagt sie.

Die Begrüßung der Gäste bei der Premiere hatte Pfungstadts Kulturstadtrat Hans-Joachim Heist übernommen, der sich der Zirkuswelt eng verbunden fühlt. „Die jungen Leute haben für das Projekt die Situation im Bad optimal genutzt und zeigen damit, dass Kultur bildet und die Seele stärkt“, sagte er. Pfungstadt sei stolz, als Standort für dieses Vorhaben gewählt worden zu sein. Allerdings könne der Film für die Künstler keineswegs den Auftritt vor Publikum ersetzen.

NEWSLETTER



Der Morgen-Newsletter: Schon beim ersten Kaffee alles Wichtige erfahren!

✓ kostenlos ✓ jederzeit abbestellbar ✓ 1x täglich Nachrichten

Ihre E-Mail-Adresse *

Mit dem Erhalt des Newsletters willige ich ein, dass mein Nutzungsverhalten gespeichert wird, um die Gestaltung künftiger Newsletter zu verbessern.

[ANMELDEN >](#)

[Datenschutz & Widerruf >](#)

KOMMENTARE